

Biblioteka poleca

?Podróżnik WC. Wydanie II poprawione?- Wojciech Cejrowski

To drugie wydanie niewielkiego zbioru opowieści o przygodach Autora w Ameryce, który po raz pierwszy został opublikowany w 1997 roku, następnie stał się bestsellerem, a potem? zniknął. Zniknął dlatego, że Wojciech Cejrowski nie chciał go wznowić. Uważał, że jest to dziełko nieporadne, że zbyt dużo w nim bufonady. Wreszcie jednak dał się namówić i tak powstał ?Podróżnik WC. Wydanie II poprawione?. To wciąż tamte niezwykle przygody, to wciąż egzotyczny świat, dopiero odkrywany przez młodego podróżnika i opisywany z młodzieńczym entuzjazmem i humorem. Tamta książka została jednak wzbogacona o kilka nowych opowieści i ciekawe zdjęcia, a Autor poprawił nieco styl. I dzięki temu czyta się ją jeszcze lepiej. A niewątpliwie wielką zaletą ?Podróżnika?? jest to, że- jak twierdzi sam Cejrowski- są to opowieści, których dziś w ogóle by nie opowiedział.

Napisz na Priv- Agnieszka Krawczyk

?Główna bohaterka mojej powieści jest historykiem sztuki, ma trochę ponad 30 lat i małe dziecko - pracuje na zlecenia, szuka stałej pracy, a w wolnym czasie towarzystwa dotrzymują jej fora internetowe. Oczywiście, ma też prawdziwych znajomych, z reala, bardzo to osobliwa kompania! Ze swoją niewyobrażalną łatwością do ładowania się w kłopoty, Laura przeżywa mnóstwo niezwykle i śmiesznych przygód...Założyłam sobie, że historia ma być przede wszystkim zabawna, a czytelnik będzie się przy niej śmiać. Mam nadzieję, że mi się to udało...?

Nostalgia anioła- Alice Sebold

Debiut powieściowy młodej amerykańskiej pisarki, który zdominował światowe listy bestsellerów na wiele miesięcy, pod względem sprzedaży bijąc na głowę dzieła największych sław literatury. Powieść o życiu i śmierci, radości i smutku, przebaczeniu i zemście. Zgwałcona i zabita dziewczynka trafia do nieba i obserwuje stamtąd życie na Ziemi, które toczy się już bez jej udziału. Zwiedza niezwykle miejsca zwane niebem bezmiernym, w którym się znajduje, gdzie każde jej życzenie zostaje natychmiast spełnione, z wyjątkiem jednego- możliwości powrotu do ludzi, których kocha?

Oczy smoka- Stephen King

Kiedy w królestwie Delain ginie dobry król Roland, o otruciu władcy zostaje oskarżony jego syn Peter, następca tronu. W rzeczywistości winny zbrodni jest królewski czarnoksiężnik Flagg, jeden z największych żyjących magów. Człowiek, który tysiąc lat swego życia spędził na studiowaniu Wielkiej Księgi Zaklęć. Flagg zrobi wszystko, by władzę objął młodszy syn Rolanda Thomas. Peter zostaje aresztowany, osądzony i skazany na uwięzienie przez resztę życia w celi na szczycie Iglicy. Flagg obejmuje stanowisko doradcy nowego króla - Thomasa. Szepcząc młodzieńcowi na ucho, spiskując i knując, zły czarodziej przejmuje stopniowo władzę nad całym państwem. Z lubością oddaje się swoim ukochanym rozrywkom: prowokuje konflikty, przygląda się rozlewowi krwi... Do czasu, gdy prawowity następca tronu ucieka z wieży, by stawić mu czoła. Tylko Peter może ocalić Delain od horroru, jaki szykuje sadystyczny mag. Jeśli mu się nie uda, drugiej szansy nie będzie...

Książę Mgły- Carlom Ruiz Zafon

Rodzina Carverów (trójka dzieci, Max, Alicja, Irina, i ich rodzice) przeprowadza się w roku 1943 do małej osady rybackiej na wybrzeżu Atlantyku. Zamieszkuje w domu niegdyś należącym do rodziny Fleishmanów, których dziesięcioletni syn Jacob utonął w morzu. Od pierwszych dni dzieją się tutaj dziwne rzeczy: nocą w ogrodzie Max widzi posągi artystów cyrkowych. Dzieci poznają kilkunastoletniego Rolanda, od którego dowiadują się różnych ciekawostek o miasteczku i o zatopionym, pod koniec pierwszej wojny, statku. Poznają także dziadka Rolanda, latarnika Victora Kraya. To on opowie im o złym czarowniku, Księciu Mgły, który gotów jest spełnić każdą prośbę lub życzenie, ale w zamian żąda bardzo wiele. Coś, co dzieciom wydaje się jeszcze jedną miejscową legendą, szybko okazuje się zatrważającą prawdą. Musiało upłynąć wiele lat, by Max zdołał wreszcie zapomnieć owe letnie dni, podczas których odkrył istnienie magii.

Przesunąć horyzont- Martyna Wojciechowska

To niepowtarzalna w treści i zarazem pierwsza książka Martyny Wojciechowskiej, dziennikarki TVN, znanej ze swoich pasji podróżniczych i motoryzacyjnych. Książka ta, to przede wszystkim niezwykły, intymny dziennik pisany przez Martynę, podczas wyprawy na najwyższy szczyt świata. Tak naprawdę to opowieść nie tylko o górach, to wyznanie. Autorka mówi w niej o zmaganiu się z samą sobą i osiąganiu rzeczy niemożliwych. Istotnym wątkiem, tego nadzwyczajnego dziennika, jest opowieść o dramatycznych wydarzeniach, które miały miejsce w życiu Martyny- wypadku samochodowym w Islandii, gdzie straciła wieloletniego przyjaciela, operatora kamery, (to jemu zadedykowała swoją książkę), ale też wizji kalectwa, która zdawało się, że pozbawi ją wszelkiej nadziei. To opowieść o bólu, zwątpieniu, ale też o nadzwyczajnej sile, dzięki której autorka potrafiła pokonać własne słabości, gdy po wypadku i z wyrokiem kalectwa, mimo dwukrotnego złamania kręgosłupa, rzuciła wyzwanie własnemu ciału, postanowiła zdobyć Everest. Martyna opisała w swojej książce walkę z cierpieniem i trudną drogę do urzeczywistnienia marzeń. Martyna przesunęła horyzont swojego życia, i to dało jej ogromną siłę, którą może znaleźć w sobie każdy z nas, gdy czegoś naprawdę pragnie.

68 pokoiów- Marianne Malone

Wyobraź sobie, że podczas szkolnej wycieczki do muzeum znajdujesz zaczarowany klucz i – jak Alicja w Krainie Czarów – wchodzisz do miniaturowych 68 pokoiów pani Thorne. Zdumiony odkrywasz, że z otwartego na ogród okna dobiegają odgłosy rozmów ludzi z innej epoki, a w zupełne osłupienie wprawia cię zwyczajny ołówek, nadgryziony na końcu, taki jakiego używałeś codziennie w szkole. Tylko jak on się znalazł w XVII-wiecznej komodzie? Niemal każdy, kto wychował się w Chicago, wie, czym są pokoje pani Thorne. Wyeksponowane w Instytucie Sztuki, stanowią kolekcję 68 przepięknych, niezwykle realistycznych miniaturowych wnętrz. Każde z nich zaprojektowano w stylu innej epoki i dopracowano w najdrobniejszych szczegółach – od klamek przy drzwiach po świece w lichtarzach. Niektórzy mówią, że te pokoje czarodziejskie, ukrywające niejedną tajemnicę.

Kaśka podrywaczka- Marta Fox

Kaśka Podrywaczka to mądra i napisana z humorem powieść Marty Fox o zbuntowanej nastolatce, uwielbiającej taniec i dyskoteki. Autorka młodzieżowych bestsellerów i tym razem w sposób otwarty i bezpośredni porusza problem dojrzewania, rozwierzonych emocji, zaufania, buntu wobec niekoniecznie przykładowych dorosłych, przyjaźni, miłości. To powieść, którą zachwycą się młodzi i zaniepokoją rodzice.

Świat w twoich oczach- Frescura Loredana, Tomatis Marco

Kłopoty rodzinne, obowiązki szkolne, rozterki przyjaciół, tęsknoty i obawy, a wreszcie pierwsze poważne życiowe decyzje. Czy pośród tych trudności dwoje siedemnastolatków, Constanza i Angelo rozpoznają nadchodzącą miłość? Świat w twoich oczach to powieść, w której każdy nastolatek odnajdzie siebie.

Książka nagrodzona Premio Andersen 2006.

Jośka. Pamiętnik maturzystki- Ewa Baniecka

Jośka nie jest typową nastolatką, tak mogłoby się przynajmniej wydawać. W klasie maturalnej ze zdumieniem odkrywa, że... wielu jej rówieśników ma kontakt z narkotykami. Szokiem jest dla niej również ciąża przyjaciółki. Trudno jednak mówić o naiwności; Jośka jest po prostu dziewczyną obdarzoną rozsądkiem, z dobrze poukładanym światem i priorytetami. Jak wyglądają jej relacje z rówieśnikami i z rodziną? Czy rzeczywiście tak bardzo różni się od swoich koleżanek? Wraz z rozpoczęciem ostatniego roku w liceum Jośka postanawia pisać pamiętnik. O tym, jak bystrą jest obserwatorką, czytelnik przekona się już z lektury pierwszych stron jej zapisków. Książka tchnie optymizmem, znalazło się tutaj miejsce na dużą dawkę humoru. Jośka pamiętnik maturzystki to wyśmienita lektura zarówno dla licealistów, jak i nieco młodszych czytelników, którzy chcą poznać problemy starszych kolegów.

Igrając z losem- Tim Parks

Debiut w Polsce znakomitego brytyjskiego autora tłumaczonego na większość europejskich języków. Sfrustrowany kolejnymi życiowymi niepowodzeniami Anglik wpada na pomysł wżenienia się w bogatą włoską rodzinę – stara się więc o rękę siedemnastoletniej Massiminy. Odrzucony przez rodzinę, chwytając się różnych sposobów, by zdobyć pieniądze na życie, nie cofa się przed kradzieżą i szantażem. Okazuje się jednak, że naiwna Massimina zakochała się w nudnym Angliku i pragnie uciec z nim od rodziny. Kiedy bohater orientuje się, że nikt z bliskich nie wie, że dziewczyna wróciła do niego, zaczyna realizować plan fałszywego porwania – żąda anonimowo 800 tysięcy lirów. Negocjacje trwają, a tymczasem Morris z nieświadomą niczego dziewczyną podróżuje po Włoszech. Bojąc się, że mistyfikacja wyjdzie na jaw, popełnia morderstwo. Trzymająca w napięciu historia utrzymana jest w stylu Utalentowanego Pana Ripleya Patricii Highsmith. Suspens, czarny humor, groteska.

Miłość w Toskanii- Esther Freud

Przepiękna opowieść o miłości, dojrzewaniu i odkrywaniu wstydliwych, głęboko skrywanych tajemnic autorki znanej z doskonałej książki *W stronę Marrakeszu* – sfilmowanej w 1998 roku, z Kate Winslet w roli głównej. Siedemnastoletnia Lara otrzymuje dość niespodziewane zaproszenie. Jej ojciec, człowiek, którego prawie nie zna, chce ją zabrać ze sobą na wakacje do Włoch. Lara przyjmuje propozycję i wkrótce z pełnego spalin powietrza londyńskiej Holloway Road trafia na spalone słońcem wzgórze Toskanii, by w ciepłe słońca rozkoszować się sennym pięknem krajobrazu, cykaniem świerszczy i błękitem wody w basenie. Któregoś wieczoru zostaje wraz z ojcem zaproszona na kolację do domu państwa Willough, najbliższych sąsiadów przyjaciółki ojca, Caroline. Przekraczając próg ich domu, wkracza tym samym w świat zupełnie jej do tej pory obcy. Wtapia się w leniwą, przesyconą erotyzmem atmosferę, jaką przesiąknięci są jej zepsuci i snobistyczni mieszkańcy. Jej serce już od pierwszych minut zaczyna też mocniej bić na widok przystojnego i beztroskiego syna państwa Willough, Kipa. Tajemniczy dom i zwyczaje jego mieszkańców przyciągają dziewczynę jak magnes. Odkrywając kolejne romanse, prywatne wendetty i mroczne tajemnice Larę ogarnia coraz większa ciekawość, coraz większe pożądanie i coraz większe przerażenie.

Czarne, czerwone, śmierć-Heidi Hassenmüller

Wstrząsająca historia chłopca, który wpada w towarzystwo skinheadów i neonazistów. Nastoletni Udo, szykanowany przez swoich szkolnych kolegów, zaprzyjaźnia się z Willim, członkiem ultrapravicowej grupy. Gdy pewnego dnia jego kolega z klasy ginie w tajemniczych okolicznościach, „wielka wspólna sprawa” zaczyna wzbudzać w bohaterze coraz większe wątpliwości. Jednak wystąpienie z szeregów organizacji grozi poważnymi konsekwencjami...

Pamiętnik Natolatki- Beata Andrzejczuk

Nie wiem, czy jestem normalna... Kpacie zamiast glanów? Jacek czy Bartosz? Miłość do dwóch chłopaków jednocześnie? Rozlatujące się przyjaźnie czy zmyślane problemy? Normalna szkoła czy wstętna buda? Dom... wariatów czy kochany domek? Czy tylko mnie się takie rzeczy przytrafiają? A Ty nie masz czasem podobnych kłopotów? Bo może mój pamiętnik jest także dla Ciebie. Nikt nas przecież lepiej nie zrozumie, niż my siebie nawzajem! Pozdrawiam, Natka.

Kiedy chłopak poznaje dziewczynę-Meg Cabot

Kate Mackenzie ciężko pracuje w nowojorskiej gazecie. Ma chłopaka, który nie chce się wiązać na stałe. Nie może znaleźć kawalerki za godziwą cenę. I jest pewna, że gorzej być nie może. Błąd! Kate przekonuje się o tym, kiedy zostaje zwolniona i pozwana przez pracodawcę. Nic dziwnego, że w takiej sytuacji ostatnią rzeczą, jakiej się spodziewa, jest miłość. Ale wszystko się może zdarzyć, kiedy chłopak poznaje dziewczynę...

Wstrząs- Robin Cook

Joanna Meissner i Deborah Cochrane, serdeczne przyjaciółki i doktorantki na Uniwersytecie Harvarda, znajdują intrygujące ogłoszenie w uczelnianej gazecie. Klinika Niepłodności Wingate'a oferuje astronomiczne honoraria zdrowym i atrakcyjnym studentkom, które zgodzą się być dawczyniami komórek jajowych. Dziewczyny decydują się na to, lecz po zabiegu szybko opuszczają teren kliniki, która budzi w nich niemiłe skojarzenia z obozem koncentracyjnym i zamczyskiem hrabiego Draculi...

Półtora roku później, po powrocie z długiego pobytu w Wenecji, Joanna i Deborah postanawiają się dowiedzieć, jaki los spotkał ofiarowane przez nie komórki jajowe. Niczego nie mogą ustalić drogą legalną, zatem uciekają się do podstępu. Pod fałszywymi nazwiskami oraz po zmianie wyglądu i stylu – zdobywają pracę w klinice. Nie wiedzą jeszcze, że prawda o działalności tej instytucji okaże się przerażająca i że czeka je niejeden wstrząs...

Marzyłam o Afryce-Kuki Gallmann

Książka *Marzyłam o Afryce* wkrótce po wydaniu stała się międzynarodowym bestsellerem. Zawiera ona wspomnienia związane z pobytem na ranczu w Laikipii, przepełnione osobistymi refleksjami na temat życia i śmierci, dramatu ludzkiego życia, bólu i przemijania. Wspomnienia ukazują magiczny krajobraz Kenii, są wyrazem miłości pisarki do Czarnego Kontynentu. We wzruszających wspomnieniach, które tak żywo przypominają Karen Blixen, pani Gallmann doskonale uchwyciła magię Kenii, tworząc niemal porażający obraz piękna i dramatu, bólu i radości, śmierci i odrodzenia. Ta pierwsza książka utalentowanej autorki przepełniona jest uczuciem miłości do rodziny i Afryki. Mimo tragedii, jakie ją spotkały, Kuki Gallmann pokrzepia nas swoim życiowym optymizmem". *The New York Times Book Review*

„Mocne, poetyczne, niesłychanie wzruszające. Czytając tę książkę, płakałam”.

Clare Francis „Jest to książka, która powinna się znaleźć na podręcznej półce w jednym rzędzie z *Pożegnaniem z Afryką*”.

Judith Thurman